



# Zukunft und Hoffnung

**Die Offenbarung des Johannes**  
– ausgelegt für das Leben (Teil 1)

8

PREDIGTREIHE:      **Sendschreiben an Philadelphia: Offb 3, 7 – 13**

THEMA HEUTE (8): „Eine Gemeinde, die Gott gefällt!“

Zusammen mit Smyrna empfängt die Gemeinde in Philadelphia von Jesus nur Lob und keinen Tadel. Das Sendschreiben an Philadelphia macht deshalb ermutigend deutlich, dass es möglich ist, als Gemeinde ohne gravierende Mängel in dieser Welt zu leben und zu wirken. Zudem wird Philadelphia zusammen mit Laodizea der Typus einer Endzeitgemeinde zugemessen. Welche Schlüssel- und Orientierungspunkte enthält dieses Sendschreiben für uns noch heute?

**1. Es war kein Aufruf zur Umkehr (Busse) nötig, weil die Philadelphia-Christen in einer permanenten Haltung der Umkehr (Busse) lebten!**

dh. **andauernde Ausrichtung, Verbindung, Korrekturbereitschaft und Abhängigkeit gegenüber JESUS!** Dies zeigte sich:

- Im Bewusstsein der eigenen Begrenztheit [Vers 8]
- Der Treue zum Wort Gottes [Vers 8]



**2. Ausstrahlung der Philadelphia- Gemeinde**

Treue zu Jesus  
+ Treue zum Wort Gottes  
+ eigene Ohnmacht



= **GROSSE AUSWIRKUNG**

- Feinde des Evangeliums kapitulieren [Vers 9]
- **Offene Türen** um Menschen für Jesus zu gewinnen [Vers 8]

**3. Halte fest, was du hast!**

Lass dich von niemand  
um deinen Siegeskranz bringen! [Vers 11]



- **Halte fest an JESUS**, halte fest an seiner Gnade, bleib in seiner Abhängigkeit: **Das genügt!**

Es reicht um den Siegeskranz zu bekommen!  
Jesus treibt die Seinen nicht von Rekord zu Rekord.  
[Vgl. 1.Petr 1,13; Hebr, 12,1-6; Gal 5,4 u.a. ]

**Vertiefungsfragen:**

- Was ist dir für dein Leben im Sendschreiben an Philadelphia aufgefallen oder wichtig geworden?
- Warum war Jesus diesmal **nicht** genötigt, die Gemeinde zu einer **Kurskorrektur** (Busse) aufzufordern?  
Worin liegt in dieser Hinsicht der Unterschied z.B. zu Sardes (Kp 3,1-6) oder Ephesus (Kp 2, 1-7)?
- Welche „offenen Türen“ hat Jesus dir geschenkt?  
Wo und wie nutzt du die Möglichkeiten solcher offenen Türe